

EKİP ARKADAŞLARIM BANA İNANIYOR



Hindistan'ın Pune şehrindeki Magna Electronics Bölümünde gelişmiş sürücü destek sistemleri (ADAS) üzerine çalışan kıdemli Magna araştırma mühendisi Kirti Balani, iş arkadaşlarından cesaret ve ilham alıyor.

Balani geçtiğimiz günlerde Magna Women's eXchange grubuyla "Şükran" başlıklı şiirini paylaştığında, sanal ortamda aldığı tepkiler onu duygulandırdı. Moral verici şiir, bir arada olarak COVID-19 pandemisi ve getirdiği zorlukların nasıl üstesinden gelinebileceğini anlatıyor.

Magna'ya 2019 yılında katılan Balani, "Şiirim çok yoğun bir yankı buldu" diyor.

Şunları ekledi: "Magna benim gibi hayal gücünün ve yeniliğin önemine inanan insanlar için doğru bir yer. Hayal gücü olmadan kim sürücüsüz araba gibi bir şeyi düşünebilir ki? Magna'daki görevlerim beynimi harekete geçiriyor. Ayrıca ekip arkadaşlarım bana inanıyor. Bana güveniyorlar. Bu inanç bana ilham veriyor."

Araç otomasyonu ile ilgili dört patenti bulunan Balani, küçüklüğünden itibaren kariyerinin mühendislik alanında ilerleyeceğini biliyordu. Babası 10 yaşındayken ona elektronik bir robot aldı. Bozulan robotunu tamir etmeye çalıştı ancak başarılı olamadı.

"O andan itibaren elektronik ve mühendislik konularına ilgi duymaya başladım" diyor Balani. "Ayrıca matematik ve fen bilimlerinde en yüksek notları alıyordum. Arkadaşlarım bize gelir, ben de onlara matematik çalıştırırdım."

İlk mütteliklerinden biri, yaşadıkları yerde kızlarını evin dışında çalışan ilk kadınlardan biri olmaya teşvik eden annesi Neetu oldu.

"Yaşadığım kültürde bir kız 24 yaşına geldiğinde görücü usulü evlenir ve çalışmaz" diye açıklıyor Balani. "Bu ben ve kız kardeşim için büyük bir zorluktu. Annem bizi destekledi ve eğitimimizi tamamlamamızı istedi. Toplumumuzda, 'Kızlarının neden bu kadar çok eğitim görmesini istiyorsun?' diye soran birçok insana karşı çıktık."

Balani, Hindistan'da bulunan Birla Institute of Technology and Science, Pilani'den Teknoloji alanında yüksek lisans derecesi aldı. Derecesi, lazerler, ultrasonik sensörler ve kameralar kullanarak otonom çim biçme makineleri üzerine çalışmayı içeriyordu. Magna'da, trafik sıklığı desteği ve otomatik acil durum freni gibi ADAS özelliklerinin etkinliğini iyileştiren bir yazılım üzerine çalışıyor.



Balani, şiir yazmanın yanı sıra yemek yapıyor ve resim ve dijital sanatla ilgileniyor. Yakın zamanlarda yaptığı bir resimde, ebeveynleri tarafından görücü usulü evlendirilen bir kadını kocasını beklerken resmetmiş. Bazı yönlerden bu bir otoportre olarak nitelendirilebilir çünkü Balani, yetiştirilme biçiminin bu kısma saygı duyduğunu ve eş seçiminde ebeveynlerinin yardımını beklediğini söylüyor.

Balani bir yandan da, yeni nesil Hint kadınlarının bir müttefiki. Balani'nin çocukluğunda sahip olduğu robot artık 2 yaşında yeğeni Neeva'nın ve yeğeni robottan oldukça etkilenmiş görünüyor.

"Kariyer anlamında hangi yönde ilerleyeceğinden emin değilim" diyor Balani.

Fakat teyzesinin etkisinin, Neeva'nın hayal gücünü ve yenilikçi ruhunu teşvik etmesi oldukça muhtemel.



Kalp öylesine serseme döndü ki
Biraz durdu, belki biraz da parçalandı

Tek düşünebildiğin bir şükran hissi
Hedef şimdi daha da gri ve puslu

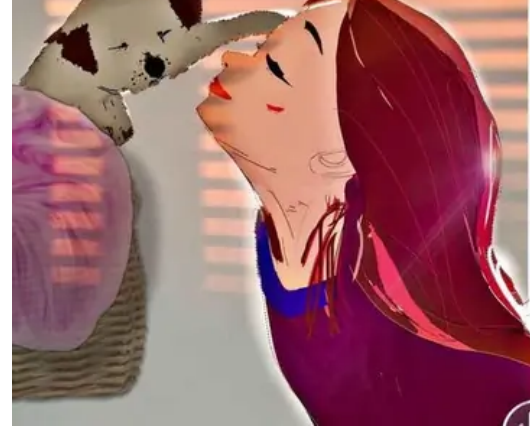
Şu ana kadar haberlerdeki rakamlardan ibaretti
Bugün ise hastane yataklarındaki akrabalar

Zihnim, neden yoruluyorsun?
Ruhum, neden böyle çaresiz oldun?

Çünkü bazı hatlar meşgul, bazılarıysa kapalı
Ve geri kalanı stokta ilaç kalmadığını söylüyor

Herkes haksız gibi görünüyor
Bir yerden baktığında ise kimse haksız değil

Şükret, minnettar ol
Sabırlı ol, sadece biraz sabır
Sadece zaman gerek, bu da gelip geçecek
Hepimiz bir aradayız, değil mi?
Her şey yoluna girecek!



Kirti Balani'nin dijital sanatına örnekler

